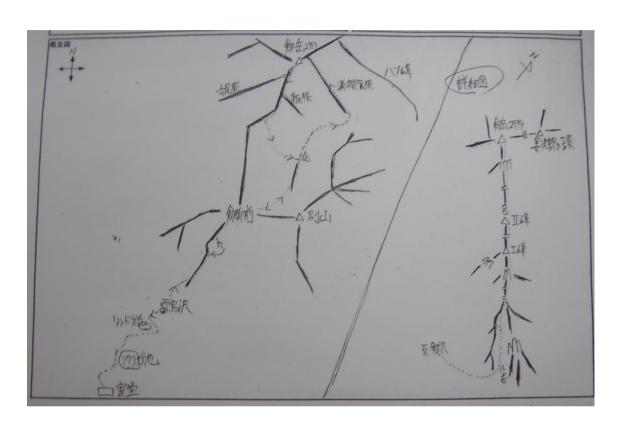
剱岳•源次郎尾根

平成 29 年 5 月 $20 \cdot 21$ 日 メンバー: 草田、非会員 1 名(父・L)



剱岳――。それは私が人生で初めて敗退を余儀なくされた山である。

2年前の夏の暮れ。池ノ平小屋に着く頃には、雨脚が強くなっていた。空は分厚い雲が世界を覆い、一晩中絶え間なくテントを叩きつける。翌朝、微かに感じる太陽の気配に、僅かな希望を願って外へ出ても、兆しすら感じることはできなかった。当時はまだ力不足だった私は、父・弟とともに、後ろ髪を引かれながら、来た道を戻ったのである。

それから2年弱。ようやくリベンジの機会が訪れた。本当は北方稜線を赤谷尾根から完全にリベンジしたかったのだが、GWに行った人々の情報を集めるとどうやら馬場島からの3ルートは、この2週間ですっかり夏モードに切り替わったらしい。なので、気持ちを切り替えてより上級者コースである源次郎尾根へ、共に敗退した父と挑むことにした。

前日、実家のある神奈川に泊まり、翌朝5:00に出発した。今日は剱沢の幕営地までだからのんびりできる、なんて2人とも油断をしていたので、予定より1時間遅れでの出発。しょうもない親子だ。しかしそこからはスムースで、乗り継ぎもスイスイと進み、あっという間に室堂へ。観光客でごった返す駅をかき分けるように外へ出た。





地上にも大勢の観光客がいたが、5分も歩けば人はまばらになった。登山客の7割程度は雄山へと向かう。時々豆粒のような行列を振り返りながら、私たちは雷鳥沢へと下りていく。

スキーヤーのシュプールが山肌に美しく映 える。緩斜面なので私でも滑れそうだ。とて も気持ちよさそうに滑る彼らに嫉妬しながら、 雷鳥沢でアイゼンを履いた。

ここから剱御前へ向けて本格的な登りとなる。夏道だとクネクネゴロゴロ歩きにくいが、雪がたっぷりある今日は、いつもよりも歩きやすい。トレースを時々踏み抜きながらも、ゆっくりと一歩一歩直登して行く。背面から照り付ける真夏のような太陽に苦しみながらも、100分かけてようやく 剱御前に着いた。眼前にはようやく姿を現



した霊峰。青空の下、凛々しくそびえ立つその姿は、まさにロマンの塊であった。



剱沢幕営地に着くと、1 箇所だけ地面が露出している場所があった。3 張程度は張れただろう。まだ誰もいなかった幕営地に、一番乗りでテントを張る。谷間を穏やかに吹き抜ける風が、火照った心地よい。少しばかり休憩したのち、時間もあるので空荷で偵察へ向かった。

剱沢の小屋を右手に下りて間もなくすると、明日挑む強敵が見えてくる。切り立つようにそびえる $\mathbf{I} \cdot \mathbf{II}$ 峰。しっかり調べてきたはずなのに、いざ本物を目の前にすると少しばかり足が竦む。あそこを登るのか。身体中に興奮と不安が駆け巡る。

私たちは40分かけて、腐った雪に手こず

りながら取付のルンゼまで行った。帰りの足取りは、雪のせいなのか、焼けるような暑さ



いた。そうして世界から色彩が失われた頃、 皆眠りについた。静かな谷間に響くのは、蛙 に似た主たちの鳴き声だけだった。

10:25室堂11:00雷鳥沢

13:00 剱御前

13:25 剱沢幕営地(着)

14:15 剱沢幕営地(発)

14:50ルンゼ取付16:05剱沢幕営地



のせいなのか、或いは背後から感じる明日 の敵のオーラのせいなのか分からないが、 とても重かった。

早めの夕飯を食べ終えると、父はあっという間に寝た。私はまだ明るかったので、本を読んでいた。幕営地には私たちのほかに3パーティーが、各々の時間を楽しんで



2 日目

まだ満天の星がさんざめく頃、幕営地に朝が来た。ヨーイどん。渋滞を避けるための静かなる号砲が鳴り響く。瞬く間に駆け下りて行った若者3人のパーティーを横目に、私た





ちはゆっくりと剱沢を下りて行った。

取付に着いた頃には、もう山の端から光が漏れていた。さっきまで降っていた星たちは、1つだけを残してもうすっかり消えてしまった。サクサクとアイゼンが刺さる音だけが谷間に木霊する。私たちは先行する2パーティーの後ろをゆっくりと進んでいった。

ルンゼは途中で2つに分かれる。みんな左を詰めていく。所々にあるクレバスを避けながら、一歩一歩丁寧に踏みしめていく。父の息遣いが荒い。それでも呼吸を整えながら眺める景色は、常に新鮮だ。ルンゼの末端に着いた頃には、世界に色彩が戻っていた。



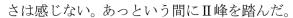


末端から I 峰まではそこまで危ない箇所はなかった。しかし、アンザイレンで歩みを進める。岩と雪の殿堂――。誰かがそんなことを言っていたが、これほどその名にふさわしい尾根があるだろうか。アイゼンを履いたまま岩と雪を交互に登っていくと、 I 峰に着いた。 雷鳥の糞が、そこら中にあった。なんとも贅沢な厠だ。



ナイフリッジを慎重に下り、Ⅱ峰へ向かう。 Ⅲ峰への登り返しは岩場だが、特段難しい岩場 ではない。丁寧に登り、10分程度で通過をした。 太陽はもう既に僕らを照らしているが、まだ暑







少しだけ休んで、リッジを恐る恐る下っていく。今日一番の緊張感。身体中からドーパミンが分泌される。こういうのをクライマーズ・ハイと呼ぶのだろうか。疲れもさほど感じていない。そんなことを考えていると、懸垂下降のポイントに辿り着いた。本日のメイ

ンディッシュである。ロープに ATC を通して、少しずつ下りていく。手袋をし忘れたので、

摩擦で手が熱い。途中、ポケットに入れていた飴玉が 勢いよく落ちていった。白と青の世界に、様々な色が 生まれる。光に照らされ、微かに光る。綺麗だ。そん なものを眺めながら、私も散らばった飴玉の高さまで 下りた。1ピッチで下りきれる程度の高さであったが、 十分に楽しめた。核心部を越えた。

あとはただひたすらに登るだけである。3人組のガイドパーティーを追い抜く。キックステップが斜面に響く。飛行機雲が南へ向かって伸びていく。あと少し。そのあと少しが恐ろしいほどに長い。それでもようやく山頂へたどり着いた。それは、いつも会社に着く頃とほとんど同じ時刻だった。





山頂は賑やかだった。長次郎谷や平蔵谷から登ってくる人々も多かった。やっぱり日曜日だ。それも山日和の日曜日。ああ、すっとこのまま山頂にいたい―。そう思わせるような清々しい晴天だった。風は多少あったものの、日差しが強いので寒くはない。日向ぼっこしていれば、それだけで満たされた。

でも、この瞬間にも刻々と雪が融けていく。私たちは名残惜 しみながら、予定を変更して平蔵谷を駆け降りていった。漫然 と重力に従って、スボリズボリと足が雪に埋もれていく。風が 吹かない谷間は暑い。うなじが黒く焦げ付いている。何かから 逃れるように、私たちは無我夢中で平蔵谷出合へと下りて行っ





た。あとは**剱**御前までの長い長い登り返 しを残すだけとなった。

雷鳥沢からの登り返しは、うだるような暑さが私たちを襲った。雪から冷たさは全く感じない。横切るツアーの中国人たちが、物珍しそうに私たちを見つめた。露出した石畳にアイゼンの音が響き渡る。力尽きて室堂に着いた頃には、背中

の水は空っぽだった。普段水を飲まない私が、そんな事態に陥ったのは初めてだった。

3:50 剱沢幕営地

4:15 ルンゼ取付

5:05 ルンゼ末端

6:00 I峰

6:55 Ⅱ峰

8:05 剱岳山頂

9:20 平蔵谷出合

10:25 剱沢幕営地 (着)

11:40 剱沢幕営地

12:25 剱御前

13:05 雷鳥沢

14:05 室堂









天候が良く、霊峰に導かれた山行だったのだろう。念入りに準備をしていたせいもあるのか、源次郎尾根自体の難易度はそこまで高いと感じなかった。きちんと挑めば、過度に恐れる必要はないだろう。眺望もいいし、登り応えのある楽しい尾根である。

それよりも剱沢や雷鳥沢の登り返しのほうが、よっぽどキツかった。風の見えない灼熱の谷間を、雪と幕営一式を背負って登っていく。そっちの方が精神的にも肉体的にもかなり蝕まれた。

ただ、この時季の山は天気も安定していて、しかも静かなのでオススメだ。ぜひ機会があれば、一度は足を運んでほしい。後悔することは、まずないだろう。